

SANGKHUMTHA HOPE

CONTACT : Compagnie Artonik
Coordination technique et régie lumière
Olivier Schwal, en alternance avec Olivier Brun
Tel: 04 95 04 95 81 et artonik@lafriche.org
[Dossier artistique à télécharger](#)

recherche volontaires

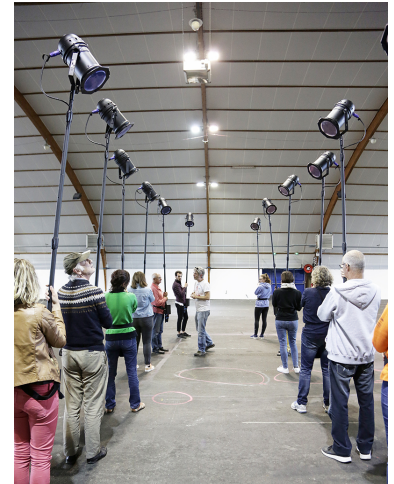
La compagnie Artonik recherche une vingtaine de personnes pour accompagner la déambulation.

PROFILS ET MISSIONS

Mise en lumière de la représentation

- 12 personnes adultes, profil plutôt sportif (staff technique ou bénévoles), seront impliqués dans la mise en lumière de la représentation.

Ils devront suivre latéralement l'évolution des danseurs, munis d'un projecteur monté sur perche. Le dispositif, d'un poids d'environ 3kg, est allégé par un système de portedrapeau, qui simplifie le portage et la manipulation.



Acheminer les deux plateaux son et la loge roulante

- 5 à 7 personnes adultes au profil plutôt sportif (staff technique ou bénévoles) apprendront à acheminer, pousser les deux plateaux son et la loge roulante, qui permet aux interprètes de se changer à vue. Ils les placeront dans les temps et dans l'espace pour garantir le rythme du spectacle et la diffusion du son.



DISPONIBILITÉ REQUISE

La veille de la représentation, de nuit (Durée: 2 à 3 h)

Atelier de transmission à tous les volontaires du fonctionnement du matériel, par l'équipe d'Artonik et répétition sur site à la nuit tombée. Le filage nécessite une coupure de la circulation durant environ 2h.

Et le jour de la représentation

Etre présent sur le site 1h30 avant le début du spectacle pour un dernier briefing par le régisseur-lumière. A la fin du spectacle, repasser brièvement en loges pour le retour du matériel.

**T-Shirt collector
Sangkhumtha : HOPE offert !**

